

فراخوان هنر شهری

ایرانی رفسنجی

از آبان تا آذر

محورهای پیشنهادی



معماری ایرانی

اصالت، تداوم و هویت ایرانی



ایران من

هویت، تاریخ، فرهنگ، هنر و معماری ایرانی



طبیعت و اقلیم

کویر، باغ، آسمان و چشم‌انداز



رفسنجان من

تاریخ، فرهنگ، مردم، محله‌ها و خاطرات



پسته، روایت سبز رفسنجان

باغ‌ها، کشاورزی، زمین و سازه‌ها



گذشته، امروز، فردای رفسنجان

روایت تحول و آینده شهر



آب، زندگی در سرزمین کویر

نقش حیاتی آب در تداوم زندگی

رشته‌های قابل پذیرش



المان و مجسمه



مجسمه شهری



دیوارنگاره و نقاشی دیواری



نقاشی بر کاشی



هنر محیطی



هنرهای ترکیبی و آثار چند رسانه‌ای



عناصرهای شهری



مبلمان شهری



سازه‌های شهری



نورپردازی خلاقانه و آثار تعاملی



اطلاعات بیشتر
و ثبت نام در سایت
شهرداری رفسنجان



تقویم اجرایی
به زودی اعلام میشود



جوایز نفیس
برای برگزیدگان



حمایت ویژه
انتخاب شدگان

هنر شهری
برای شهری زیباتر
همه با هم
برای رفسنجان

فراخوان هنر شهری (ایران من، رفسنجان من)

با محوریت بازخوانی هویت ایرانی و روایت معاصر رفسنجان در هنر شهری

مقدمه

شهر، تنها مجموعه‌ای از بناها، خیابان‌ها و فضاها نیست؛ بلکه بستری برای شکل‌گیری خاطره، هویت، فرهنگ و احساس تعلق است.

هنر شهری می‌تواند با حضور در زندگی روزمره شهروندان، بخشی از این خاطرات و هویت را به زبان تصویر، حجم، فرم، رنگ و فضا تبدیل کند و

سیمای شهر را از یک محیط صرفاً کالبدی به محیطی روایتگر و هویت‌مند ارتقا دهد.

رفسنجان، با پیشینه تاریخی و فرهنگی، باغ‌های پسته، قنات‌ها،

اقلیم کویری، معماری، فرهنگ مردم و خاطرات جمعی خود، بخشی از

تنوع فرهنگی و تاریخی ایران را در خود جای داده است.

از این رو، شهرداری رفسنجان با هدف بهره‌گیری از ظرفیت هنرمندان ایجاد

زمینه‌ای برای بازخوانی هویت ایرانی و رفسنجانی، برگزار می‌کند:

ایران من، رفسنجان من

این فراخوان دعوتی است از هنرمندان، معماران، طراحان و ایده‌پردازان

از سراسر ایران، استان و شهرستان رفسنجان تا ایران و رفسنجان را از نگاه

خود روایت کنند.

۱. اهداف فراخوان

- ارتقای کیفیت هنری و زیبایی شناختی فضاهاى شهری رفسنجان
- تقویت هویت ایرانی و بومی در سیمای شهر شناسایی و حمایت از هنرمندان و ایده‌های خلاق در حوزه هنر شهری
- ایجاد آثار ماندگار و هویت‌ساز در فضاهاى عمومی
- بازخوانی ظرفیت‌های تاریخی، فرهنگی و طبیعی رفسنجان با زبان هنر معاصر
- ایجاد ارتباط میان هنر، شهر، انسان، تاریخ و طبیعت
- فراهم کردن زمینه حضور هنرمندان شهرستان رفسنجان و استان کرمان در پروژه‌های هنر شهری
- ایجاد بانک ایده و طرح‌های قابل اجرا برای پروژه‌های آینده شهری
- شرکت برای عموم آزاد است.
- استفاده از آثار برگزیده در انتشارات، نمایشگاه و... با ذکر نام صاحب اثر مجاز است.
- رعایت قوانین حق تألیف بر عهده ارسال‌کننده اثر است.
- اثر برگزیده نباید در فراخوان‌های دیگر شرکت داده یا اجرا شود.
- آثار برنده یا اجرا شده در فراخوان‌های مشابه، مجاز به شرکت نیستند.
- برای رعایت بی‌طرفی، مشخصات فردی تنها در فرم ثبت‌نام ذکر شود و روی طرح درج نگردد.
- آثار خارج از قوانین پذیرفته نخواهند شد.

- در صورت استفاده از تکنولوژی هوش مصنوعی در اسناد ارسالی ذکر گردد.

۲. محور اصلی فراخوان

- ایران من، رفسنجان من
- شرکت کنندگان دعوت می شوند برداشت شخصی و خلاقانه خود را از ایران و رفسنجان در قالب یک اثر هنری شهری ارائه کنند.
- در این فراخوان، تأکید بر بازتولید مستقیم نمادهای شناخته شده نیست؛ بلکه هنرمند می تواند با نگاهی معاصر، مفاهیمی همچون هویت، خاطره، سرزمین، انسان، فرهنگ، طبیعت و آینده را به اثر هنری تبدیل کند.

۳. محورهای پیشنهادی

ایران من

- هویت و فرهنگ ایرانی
- تاریخ و تمدن ایران
- هنر و معماری ایرانی
- نقوش، هندسه و زیبایی شناسی ایرانی
- تنوع فرهنگی و اقلیمی ایران معاصر

رفسنجان من

- تاریخ و هویت رفسنجان
- فرهنگ و زندگی مردم



- خاطرات جمعی شهر
- محله‌ها و بافت تاریخی
- شخصیت‌ها و رویدادهای اثرگذار
- زندگی معاصر رفسنجان
- پسته؛ روایت سبز رفسنجان
- باغ‌های پسته
- درخت و سرزمین
- کشاورز و فرهنگ کشاورزی
- برداشت و فرآوری پسته
- پیوند نسل‌های رفسنجانی با باغ و زمین
- معماری و هنر ایرانی
- آجر و مصالح بومی
- طاق و قوس
- هندسه و نقوش ایرانی
- معماری تاریخی
- بازخوانی معماری ایرانی در قالب معاصر
- طبیعت و اقلیم
- کویر
- باغ



- پوشش گیاهی

گذشته، امروز و فردای رفسنجان

- روایت تحول شهر از:

- گذشته ← امروز ← آینده

۴. یک قاب؛ یک ایران، یک رفسنجان»

- طراحان و هنرمندان با نگاهی خلاقانه، رفسنجان را در بستر ایران ببینند و جایگاه و نقش تأثیرگذار این شهر را در تاریخ، فرهنگ، اقتصاد و هویت ایرانی، در قالب یک روایت هنری به تصویر بکشند.

رشته‌های قابل پذیرش

- آثار در رشته‌های زیر قابل ارائه هستند:
- المان و حجم شهری
- مجسمه شهری
- دیواره‌نگاره و نقاشی دیواری
- نقش برجسته
- هنر محیطی هنرهای ترکیبی و چندرسانه‌ای
- طراحی عناصر هویتی شهری
- طراحی مبلمان شهری با رویکرد هنری
- طراحی سازه‌های هنری شهری
- هنر نوری و نورپردازی هنری



- آثار تعاملی و مشارکت محور

۵. رویکرد مورد انتظار

- آثار پیشنهادی باید تا حد امکان از نمادسازی مستقیم و تکراری فاصله گرفته و به سمت ایده پردازی، روایت گری و بیان هنری معاصر حرکت کنند.

۶. شرایط عمومی شرکت

- شرکت در فراخوان برای هنرمندان و طراحان سراسر کشور آزاد است.
- شرکت کنندگان در بومی شهرستان رفسنجان
- شرکت به صورت انفرادی یا گروهی امکان پذیر است.
- هر شرکت کننده می تواند مطابق ضوابط دبیرخانه چند طرح ارائه کند .
- آثار باید اصیل و حاصل ایده و طراحی شرکت کننده باشند .
- آثار نباید پیش از این در قالب اثر مشابه و با همان طرح در پروژه دیگری اجرا شده باشند . مسئولیت صحت اطلاعات و اصالت اثر بر عهده شرکت کننده است .
- شرکت در فراخوان به منزله پذیرش مقررات آن خواهد بود.

۷. امتیاز ویژه هنرمندان بومی رفسنجان

با توجه به هدف فراخوان در راستای تقویت هویت بومی، حمایت از ظرفیت های هنری شهرستان و بهره گیری از دانش و شناخت هنرمندان محلی نسبت به فرهنگ، تاریخ و سیمای رفسنجان، به شرکت کنندگان بومی شهرستان رفسنجان امتیاز ویژه تعلق خواهد گرفت.

۸. مدارک مورد نیاز

هر طرح باید شامل موارد زیر باشد :

- مشخصات اثر
- عنوان اثر
- رشته
- محور موضوعی

۹. محورهای پیشنهادی :

ایران من | رفسنجان من | پسته | معماری ایرانی | طبیعت و اقلیم | گذشته، امروز و فردای رفسنجان

۱۰. رشته‌ها :

المان و حجم شهری | مجسمه | دیواره‌نگاره | نقش برجسته | هنر محیطی | هنرهای ترکیبی

عناصر هویتی شهری))

۱۱. ابعاد پیشنهادی محل پیشنهادی اجرا، در صورت وجود

- شرح ایده
- حداکثر در ۵۰۰ کلمه شامل :
- ایده اصلی
- مفهوم اثر
- ارتباط اثر با موضوع فراخوان
- ارتباط با هویت ایرانی یا رفسنجان

۱۲. مدارک تصویری

- اسکیز یا طرح اولیه
- نمای روبه‌رو
- نمای جانبی، در صورت نیاز

- رندر سه بعدی برای آثار حجمی
- شبیه سازی اثر در فضای شهری، در صورت امکان
- مشخصات فنی
- متریا ل پیشنهادی
- روش اجرا
- نحوه نصب

۱۳. معیارهای داوری

آثار بر اساس معیارهای زیر بررسی خواهند شد:

امتیاز	معیار امتیاز	ردیف
۲۰	ایده و خلاقیت	۱
۲۰	ارتباط با موضوع فراخوان	۲
۲۰	هویت ایرانی و/یا رفسنجانی	۳
۱۵	کیفیت هنری و زیبایی شناختی	۴
۱۰	قابلیت اجرا در فضای شهری	۵
۱۰	تناسب با محیط و منظر شهری	۶
۵	دوام، نگهداری و ملاحظات فنی	۷
۱۰۰	مجموع امتیاز	

۱۴. هیئت داوران

کارگروه هنری سازمان سیما و منظر شهری

۱۵. جوایز

خرید طرح با نظر کارگروه هنری سیما و منظر شهری و

کارشناس رسمی دادگستری در زمینه آثار هنری

شهرداری رفسنجان می تواند بر اساس اعتبار، اولویت های اجرایی، شرایط فنی

و بودجه مصوب، تعدادی از آثار منتخب را برای اجرا در فضاهای شهری انتخاب نماید.

فضاهای شهری شامل:

- میادین
- بوستان ها
- بلوارها
- پل ها
- دیوارهای شهری
- ورودی های شهر
- فضاهای فرهنگی
- فضاهای عمومی شهری

انتخاب محل نهایی اجرا پس از بررسی های تخصصی و فنی انجام خواهد شد.

۱۶. حقوق مالکیت و بهره برداری

- حقوق معنوی اثر متعلق به پدیدآورنده خواهد بود.
- نحوه استفاده، تولید، اجرا، تغییرات فنی و حقوق مادی آثار منتخب که برای اجرا توسط شهرداری انتخاب می شوند، باید در قرارداد جداگانه میان شهرداری و صاحب اثر مشخص شود

- دبیرخانه می تواند از تصاویر آثار ارسالی و آثار منتخب برای اطلاع رسانی، نمایشگاه، کاتالوگ و تبلیغات مرتبط با فراخوان با ذکر نام هنرمند استفاده کند.
- شرکت برای عموم آزاد است.
- استفاده از آثار برگزیده در انتشارات، نمایشگاه و... با ذکر نام صاحب اثر مجاز است.
- رعایت قوانین حق تألیف بر عهده ارسال کننده اثر است.
- اثر برگزیده نباید در فراخوان های دیگر شرکت داده یا اجرا شود.
- آثار برنده یا اجرا شده در فراخوان های مشابه، مجاز به شرکت نیستند.
- برای رعایت بی طرفی، مشخصات فردی تنها در فرم ثبت نام ذکر شود و روی طرح درج نگردد.
- آثار خارج از قوانین پذیرفته نخواهند شد.
- در صورت استفاده از تکنولوژی هوش مصنوعی در اسناد ارسالی ذکر گردد.

۱۷. نحوه ارسال آثار

- ارسال از طریق سامانه Snp.rafsanjan.ir به صورت دیجیتال.
- مدارک مورد نیاز:
- فرم تکمیل شده ثبت نام.
- شرح ایده (۲۰۰ تا ۵۰۰ کلمه).
- اسکیس ها و رندرهای سه بعدی (حداقل ۳ نما در فضای شهری) یا ماکت.
- پلان و مقاطع فنی (در صورت لزوم).
- مشخصات فنی و مواد پیشنهادی.
- فایل نهایی PDF یا JPG با وضوح ۳۰۰ DPI، حداکثر ۱۰ صفحه، حجم تا ۲۵ مگابایت، اندازه A3 افقی.
- فرمت نام گذاری: نام خانوادگی-نام بخش-شماره طرح
- مثال: Name-Element-01.pdf

۱۸. تقویم پیشنهادی فراخوان

- انتشار فراخوان: ۱۴۰۵/۰۸/۰۱
- آغاز ثبت نام: ۱۴۰۵/۰۸/۰۳
- پایان ثبت نام: ۱۴۰۵/۰۹/۰۱
- آخرین مهلت ارسال آثار: ۱۴۰۵/۰۹/۰۱
- بررسی اولیه: ۱۴۰۵/۰۹/۰۲
- داوری مرحله اول: ۱۴۰۵/۰۹/۰۲
- داوری نهایی: ۱۴۰۵/۰۹/۰۴
- اعلام نتایج: ۱۴۰۵/۰۹/۰۵

۱۹. دبیرخانه فراخوان

((دبیرخانه فراخوان ملی هنر شهری «ایران من، رفسنجان من»))

- شهرداری رفسنجان
- سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری
- اداره سیما و منظر شهری

۲۰. اطلاعات تماس

شماره تماس: ۰۹۳۹۰۴۶۵۴۴۶

شماره تلفن: ۰۳۴۳۴۲۷۰۰۹۷

سامانه/صفحه ارسال آثار: Snp.rafsanjan.ir